



Nos mínimos detalhes

■ A sala de almoço projetada para um casal com dois filhos foi pensada nos mínimos detalhes. Tudo combina entre si. A cristaleira e o aparador de madeira branca laqueada receberam detalhes em palha natural para acompanhar o padrão das cadeiras. O vidro da mesa se repete na parte de cima do móvel,

que serve para guardar e – por que não? – expor os utensílios de copa. Já em cima do aparador, uma faixa de mosaico de mármore segue o mesmo padrão do piso. A descontração fica por conta dos puxadores: garfos, facas e colheres em aço inox servem para abrir e fechar gavetas e portas.

Projeto e execução, Sílvia Gabrino.



EQUILÍBRIO: fibra, madeira, laca, vidro... Feita sob medida para receber os utensílios de copa, a cristaleira conta com a parte de cima em vidro para deixar o visual mais leve. O **APARADOR** fica do

lado oposto da cristaleira. Em destaque, o **MOSAICO** de mármore no tampo do móvel, que acompanha a proposta da faixa do piso. **PUXADORES** em formato de talheres deixam o ambiente personalizado





Branco e espaçoso

■ Usando madeira laqueada em branco, a arquiteta Sílvia Cabrino aproveitou todo espaço vazio embaixo da escada da casa, sem deixar o local pesado. De um lado, onde começam os degraus, fez uma cristaleira de 97 cm de largura, 2,47 m de altura e 38 cm de profundidade. O móvel tem três prateleiras de vidro de 12 mm de espessura cada na parte superior e duas portas que protegem a área interna de madeira, subdividida por uma prateleira na parte inferior. Do outro lado, nichos de 50 cm de profundidade acomodam caixa e aparelho de som, além de objetos decorativos. Portas com feixo-toque dão a impressão do móvel ser um painel. Dentro delas estão louças e copos da família. Diagonal para acompanhar o traçado da escada, esse móvel esconde ainda um "armário de bagunças". Atrás dos nichos, com entrada pela porta lateral, há um espaço em L de pouco mais que 2 m² para guardar objetos que não são usados diariamente. Esse lado do móvel, externamente, mede 2,5 m de largura e 2,27 m de altura na parte mais alta.

Projeto, Sílvia Cabrino; organizer, Gladys Ruozzi, da Espaço Home; execução, Marcenaria Flamboyant.

ARMÁRIO sob a escada aproveita espaço sem pesar o visual da sala. **PRATELEIRAS** de vidro com objetos decorativos deixam espaço mais livre e iluminado. Além do lugar para o aparelho de som, louças e copos ficam bem acomodados. A **PORTA** da direita dá acesso a um "armário de bagunça"

